

MODEL: WELFTX6
TYPE: VERSION 2
ITEM CODE: 80331152
QTY: 3 PC
N.W: 23.4 KG
G.W: 30 KG
INPUT VOLTAGE: 100-240VAC, 50/60HZ
DIMENSIONS: 55.4 X 47.1 X 47.8 CM

This product is protected by one or more of the following U.S. patents: 6,016,638; 6,150,774; 6,788,011; 6,806,659 and 7,064,006

PLAY



septembre 2021 > février 2022



neimënster

neimënster

Centre Culturel de Rencontre Abbaye de Neumünster

28, rue Münster

L-2160 Luxembourg

+352 / 26 20 52 1

contact@neimenster.lu

neimenster.lu



Billetterie:

neimenster.lu

+352 / 26 20 52 - 444

Achetez ou réservez facilement vos
billets par téléphone ou sur internet

Pour toute question: billetterie@neimenster.lu



facebook.com/neimenster



[@neimenster](https://www.instagram.com/neimenster)



[@neimenster](https://twitter.com/neimenster)

septembre 2021 > février 2022

PLAY

Jazz at neimënster



Pause

Apéro Jazz - your Sunday getaway



Every Sunday, take a break from the daily grind to hit the Pause button. That's what our late morning jazz series is all about. Get comfy and take a break, getting carried away by the lush sound and melodies of Jazz.

📍 Salle R. Krieps /Espace Nic Klecker | € 6



Forward

New, innovative and adventurous



From newcomers to confirmed artists, local as well as international projects, Forward takes the audience on an eclectic sonic journey with a concert series presenting a fresh blend of genres, such as Electronica, R'n'B, Hip Hop and contemporary or urban music.

📍 Salle R. Krieps | € 22/9 (or 15/9)

Jazz has always played a big part in neimënster's DNA. In a unique setting, the audience will relish a perfect concert experience with great sound and cosy atmosphere. But it's not only about shows, with an extensive residency programme, neimënster also acts as a facilitator and initiator for both local and international musical projects. The result is a fascinating mix of genres and styles, free from any conventional attitudes, and part of an unlimited creative freedom based on five pillars:



Loading

Artists in residence - Work in progress



Multiple residencies are dedicated to Jazz at neimënster throughout the year. Be it for research, rehearsing or recording a project, or to bring the last finishing touches to a new musical masterpiece. Concerts at the end of a residency often mark an occasion for the public to discover these projects.



Reset

Jazz Festival



Re-what? Reset! Each year in January, neimënster and Pascal Schumacher ask the audience to forget what they thought they knew about Jazz. 8 confirmed talents from all over Europe come together at the Abbey to jam, create, explore and surprise during 3 concerts.

📍 multiple | € 22/9/30 (pass) or free (Day 1)

**TARIF
MINI**
pour une
**QUALITÉ
MAXI**

PAUSE



Cette rentrée culturelle sonne l'heure du **changement** pour les mythiques *Pauses jazz*. La revalorisation du cachet des artistes et le changement de salle plus adaptée aux performances, nous poussent à repenser la gratuité des concerts qui seront désormais proposés au tarif de **6 €** par personne.



PAUSE



		PRODUCTION	PACKED BY:
			SHIP DATE:
BOX NO.:	CONTENTS: MAC 300		
WEIGHT:	MADE BY Martin		

MODEL: WELL
TYPE: VERSION
ITEM CODE:
QTY. 1 PC
N.W.: 25.4 KG
G.W.: 50 KG
INPUT VOLTAGE
DIMENSIONS:

This product is protected by
patents: 6,016,03



05.09 DI
11:00

Pause | **Tu dances ? Trio**

Songs of Praise

Sur son quatrième album, *Songs of Praise*, le trio rend hommage à la musique de John Coltrane, créant un mélange détonant.

Jean-Marc Baccarini - sax, Philippe Canovas - g,
Christian Mariotto - dr

© Poulpyjazz Dupont



12.09 DI
11:00

Pause | **Esinam**

Shapes in Twilights of Infinity

Silhouette féline, Esinam ondule sur les premières notes de flûte qu'elle enregistre, module et retravaille en boucles nuancées.

© Maël G. Lagadec



19.09 DI
11:00

Pause | **Duology**

Paduart & Deltenre

Le pianiste Iván Paduart et le guitariste Patrick Deltenre, unis par l'inventivité de leurs compos, manient la poésie et la finesse.

Iván Paduart - p, comp, Patrick Deltenre - g, comp

© Meert R. Photographie



26.09 DI
11:00

Pause | **Veda Bartringer Quartet**

The Butterfly Effect

La jeune musicienne navigue entre plusieurs univers musicaux. Le quartet présentera un jazz résolument moderne et plein d'énergie.

Bartringer Veda - g, David Ascani - sax,
Boris Schmidt - db, Maxime Magotteaux - dr
© Mara Lippolis



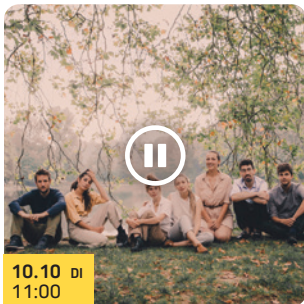
03.10 DI
11:00

Pause | **Claude Tchamitchian**

In Spirit

L'œuvre de Claude Tchamitchian marquera l'histoire de la contrebasse. Le solo devient polyphonique et se transforme en chorale.

© C.Charpeneil



10.10 DI
11:00

Pause | **Aishinka**

Musique du monde

Aishinka est un projet musical qui explore le répertoire des chants traditionnels bulgares, revisités en y joignant la liberté d'improvisation du jazz.

Emmanuelle Duvillard - voc, Julie Rens - voc,
Claire Parsons - voc, Louise Andri - p, Fil Caporali - b,
Tom Bourgeois - sax, Daniel Jonkers - dr
© Justine Guerriat



17.10 DI
11:00

Pause | **Kuba Więcek Trio**

Ciné-concert / CinEast

Kuba Więcek, the youngest saxophonist and hero of the cult Polish Jazz series is inspired by the work of Kanye West. The trio will provide live soundtrack to the film *Me 'nilmontant* by the Estonian director Dimitri Kirsanoff (1926) and continue with his own compositions.

Kuba Więcek - sax, Michał Barański - dr, Łukasz Żyta - b
© Marcin Giba



24.10 DI
11:00

Pause | **Marly Marques Quintet**

Sea Change

Le quintet mélange l'anglais et le portugais dans ses compositions, avec des arrangements de standards, le tout porté par la voix veloutée de Marly Marques.

Marly Marques - voc, Paul Fox - dr, Jitz Jeitz - sax/cl, Claude Schaus - p, Laurent Peckels - db, eb

© Jeanine Unsen



31.10 DI
11:00

Pause | **Pol Belardi**

En coulisses

Multi-instrumentiste et artiste associé, Pol Belardi prépare en résidence de nouveaux projets. Le résultat des ses recherches musicales est à découvrir lors de nos journées portes ouvertes 2021.

© neimënster



07.11 DI
11:00

Pause | **South Quartet**

Openminded Jazz

Die vier Musiker gehören zu einer Generation von Künstlern, die gleichzeitig an die Jazztradition anknüpft, keine Vorurteile kennt und Eigenkompositionen nach neuen Einflüssen spielt.

Ull Möck - p, Jan Dittmann - b
Matthias Daneck - dr, Peer Baierlein - tp
© Hagen



21.11 DI
11:00

Pause | **Locomotive** feat. **Cristelle Raquillet**

Swing & Groove

Zusammen mit der Flötistin Cristelle Raquillet spielt das junge, talentierte Trio eigene Kompositionen sowie bekannte und noch unbekannte Songs.

Jonas Kaltenbach - dr, Daniel Oetz Salcines - b
Mathieu Clement - vib, Cristelle Raquillet - fl
© Raymond Clement



28.11 DI
11:00

Pause | **Ntoumos Quintet**

Dans le cadre de la journée de la Méditerranée

Dominic Ntoumos mêle des musiques traditionnelles grecques et de l'Est à des sonorités électro-jazz et redonne vie aux chansons populaires en les mettant au goût du jour.

Evangelos Tsiaples - bouzoukis, voc,
Giorgos Goudousakis - g, voc, Javier Breton - b,
Maxime Zampieri - dr, Ntoumos - tr, voc
© Clément Nourry



05.12 DI
11:00

Pause | **Selma**

Go slow, singing low - Tribute to Julie London

Le nouvel album de Selma est un hommage à Julie London, chanteuse et actrice américaine des années soixante et soixante-dix.

Selma Hadrovic-Schauls - voc, Julia Belova - p, Paulo Simões - g, Vedran Mucic - db, Benoît Martiny - dr

© Gani Selini



12.12 DI
11:00

Pause | **Fujazzi Plus3**

Season's Greetings

Cette formation franco-luxembourgeoise présente un répertoire teinté par les grands classiques de Noël et caractérisés par leur grande variété.

Sophie Guzzo - voc, Paul Klein - sax, Pierre Unfer - p, keyb, Tom Reiff - db, Const Kiffer - dr
Guests: Serguei Khmielevskoi - tb
Daniel Miglioni - tp, bugle, Paulo Simões - g

© Raymond Clement



19.12 DI
11:00

Pause | **Berlinde Deman**

Preview RESET 2022

La jeune joueuse de tuba basse, piano et euphonium puise ses influences auprès de Goran Bregovic, Maceo Parker ou encore Marcus Miller.

© Jan Rouwens



09.01 DI
11:00

Pause | **Airelle Besson Quartet**

Try!

Lauréate des prix Django-Reinhardt et des Victoires du Jazz, Airelle Besson et son quartet présenteront les titres de son nouvel album *Try!*

Isabel Sörling - vox, Airelle Besson - tp,
Benjamin Moussay - p, keyb, Fabrice Moreau - dr
© Sylvain Gripoix



23.01 DI
11:00

Pause | **Laurent Pierre Quintet**

Le Laurent Pierre Quintet présentera un programme composé à 100% d'œuvres originales à paraître sur son premier album, prévu fin 2021.

Laurent Pierre - saxs, Melvin Burger - tp,
Luca Sales - p, Laurent Peckels - b, Mich Mootz - dr
© Marlene Soares



30.01 DI
11:00

Pause | **The Minor Majors**

Hardbop contemporain

Biberonnés aux sons du hardbop des années '50, The Minor Majors proposent un répertoire emprein de joie, de groove et d'énergie.

Jitz Jeitz - sax, Georges Soyka - tp, bugle
Arthur Possing - p, Laurent Peckels - b
Paul Fox - dr



06.02 DI
11:00

Pause | **Sascha Ley & Laurent Payfert**

Jazz duo

Selon l'ambiance du moment, le duo laisse un espace important à des compositions improvisées, fusionnant avec des mélodies familières.

Sascha Ley - voc, Laurent Payfert - db
© Lugdivine Unfer



13.02 DI
11:00

Pause | **Moanin' Birds**

Duo atypique + Guests

Le saxophoniste Tom Bourgeois et le contrebassiste Fil Caporali se retrouvent pour un duo où la complicité est le maître-mot avec une musique à la fois acoustique et généreuse.

Fil Caporali - b, Tom Bourgeois - sax,
Dorian Dumont - p, Lionel Beuvs - dr
© Eric Cousin



20.02 DI
11:00

Pause | **Grizz-Li**

Jazz brass band

Grizz-Li est un brass band original et sauvage. Bondissant d'un blues-jazz cuivré à une soul nostalgique, il possède une griffe unique !

Jorge de Moura - g, voc, Aristide Gonçalves - tp,
Flora Bonnet - tb, Florence Kraus - sax,
Bastien Ferrez - sax, Brice Perda - sousaphone
Alexandre Bayle - dr, chœurs
© Guillaume Geynet



Pause | **Riaz Khabirpour Trio**

Trio gagnant

Le son de ce trio original est caractérisé par un jeu d'anticipation et une ouverture stylistique de tous les instants qui trouve son inspiration auprès des grands noms du jazz contemporain.

Ryaz Khabirpour - g, Pol Belardi - b, Pit Dahm - dr
© Eric Engel

REMINDER

novembre 2021

14 DI pas de concert

décembre 2021

26 DI pas de concert

janvier 2022

02 DI pas de concert

16 DI pas de concert

Instruments and their abbreviations

acb	acoustic bass	basse accoustique	Akustikbass
acc	accordion	accordéon	Akkordeon
b	bass	basse	Bass
bn	bassoon	basson	Fagott
cl	clarinet	clarinette	Klarinette
comp	composition	composition	Komposition
db	double bass	contrebasse	Kontrabass
dr	drums	batterie	Schlagzeug
eb	electric bass	basse électrique	E-Bass
fl	flute	flute	Querflöte
flgh	flugelhorn	bugle	Flügelhorn
g	guitar	guitare	Gitarre
keyb	keyboard	clavier	Keyboard
mar	marimba	marimba	Marimba
p	piano	piano	Klavier
perc	percussion	percussion	Perkussion
sax	saxophone	saxophone	Saxofon
tb	trombone	trombone	Posaune
tp	trumpet	trompette	Trompete
v	violin	violin	Violine
vc	cello	violoncelle	Cello
vib	vibraphone	vibraphone	Vibraphon
voc	vocals	chant	Gesang



Work in progress

Loading | **Pol Belardi**

En résidence et en concert

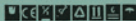
Formé à la basse, Pol Belardi est un touche-à-tout. Multi-instrumentiste, il est connu et reconnu sur la scène jazz locale et internationale. En tant qu'artiste associé de neimënster, Pol Belardi prépare en résidence de nouveaux projets parmi lesquels un premier solo sur scène, mais également une composition pour grand ensemble. Une place importante sera accordée à la voix, peu exploitée par Pol Belardi. Le résultat de cette résidence sera à découvrir lors de nos journées portes ouvertes 2021 et sur la scène en plein air du festival *Bock op* en 2022.

© neimënster

31.10 DI
11:00

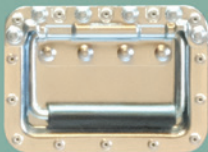


FORWARD



MODEL: WELLFITX6
TYPE: VERSION 2
ITEM CODE: 03031152
QTY: 1 PC
N.W.: 25.4 KG
G.W.: 50 KG
INPUT VOLTAGE: 100-240VAC, 50/60HZ
DIMENSIONS: 55.4 X 47.1 X 47.8 CM

This product is protected by one or more of the following U.S. patents: 6,016,038, 6,150,774, 6,788,011, 6,806,659 and 7,064,498



Forward | *De Läbbel* presents **Martha Da'ro**

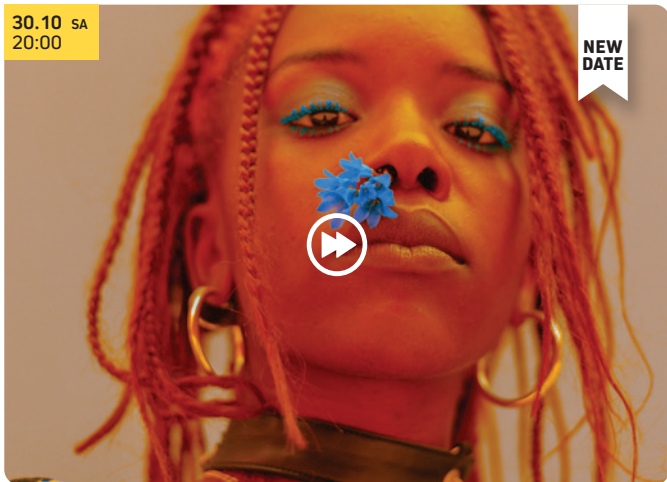
Carte blanche

A Belgian with Angolan roots, awarded for her role in the movie *Black*, Martha Da'ro mixes soul, hip-hop and funk with elegance and fragility. A warm, unique voice and falsely nonchalant phrasing. Perfectly embodied in her unstoppable Summer Blues, the flagship of her first EP *Cheap Wine & Paris* that she will whisper in your ears like a precious secret! Presented by De Läbbel: Representing hip hop artists such as the legendary De Läb, Nicool or Anandə Grows to name but a few, the label definitely put its name on the map of the luxembourgish music scene by supporting local names as well as foreign artists in their musical endeavours.

© Yaqine Hamzaoui

30.10 SA
20:00

NEW
DATE



NEW
DATE



03.11 ME
20:00

Forward | **Flèche Love**

Droit au cœur

Flèche Love est de ces personnages habités qui explorent les thèmes du féminisme, de l'environnement ou de l'activisme politique dans leurs œuvres. La suisse-algérienne, de son vrai nom Amina Cardelli, possède ce regard brûlant qui transperce l'âme. Les compositions de l'ancienne étudiante en ethnologie sont empreintes de mysticisme et évoquent les rites païens. Artiste totale, elle chante comme elle respire, en anglais, en espagnol et parfois en arabe. Des fulgurances qui vont droit au cœur.

© Roberto Greco

Forward | Portico Quartet

Retour aux fondamentaux

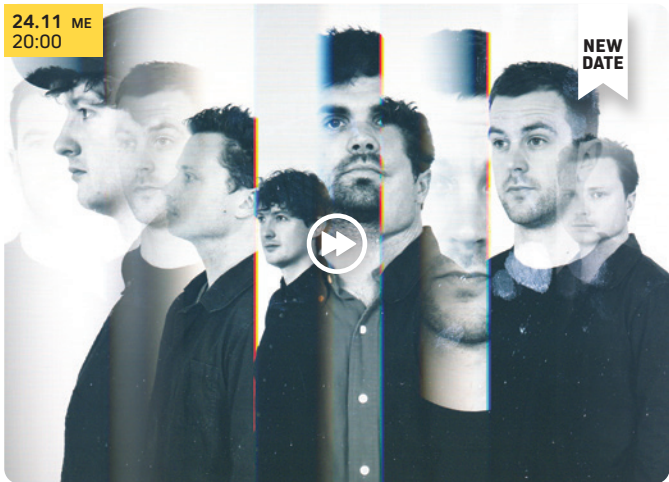
Groupe phare de la scène jazz londonienne, précurseur à bien des égards de la nouvelle vague qui a déferlé ces dernières années, *Portico Quartet* a su embrasser l'évolution technologique comme l'un des moteurs essentiels de son projet, tout en explorant l'ambient et la musique électronique autant que le jazz, la musique minimaliste et au-delà. Il s'agit là d'un processus permanent qui pousse au changement perpétuel ; chaque album a vu *Portico Quartet* étendre sa palette de sons et explorer de nouvelles trajectoires musicales.

Jack Wyllie - sax, Duncan Bellamy - dr, Milo Fitzpatrick - cb

© Duncan Bellamy

24.11 ME
20:00

NEW
DATE





Forward | **Athletic Progression**

Jazz atmosphérique

Le jazz et le hip-hop entretiennent des rapports étroits qui se complètent parfaitement. Piochant allégrement du côté des improvisations instrumentales et les beats électroniques, le trio instrumental *Athletic Progression* brasse la culture traditionnelle américaine avec le minimalisme électro scandinave. Originaire d'Aarhus, au Danemark, *Athletic Progression* est ouvertement influencé par Herbie Hancock, Yussef Kamaal ou encore *Flying Lotus* et emprunte à ses illustres aînés pour capter l'énergie du live et les dépouiller de tout ce qui dépasse. La batterie est précise et complexe, les harmonies sont synthétiques et hypnotiques ; *Athletic Progression* dresse des ponts entre le jazz et le hip-hop sans jamais verser dans le pastiche facile.

Justo Gambula - b , Jonathan Jull Ludvigsen - dr, Jonas Cook - keyb



FRAGILE

THANK YOU





Jazz festival

Reset

Birthday edition

Already in its fifth edition, *Reset* has not changed from its initial raison d'être: We still ask you to do what the name of the festival implies: reset what you thought you knew about Jazz. In collaboration with Luxembourgish composer and musician Pascal Schumacher, neimënster invites 8 musicians (respecting gender equality in the line-up) from all over Europe to work together during ten days in the Abbey to jam, explore, create, improvise.

The results of these tête-à-têtes are presented on 3 consecutive evenings, with each soirée offering a total change of atmosphere. The masterplan behind it all: by their virtuosity, impromptu improvisations and colorful compositions, our *Reset* dream team will wipe the slate clean of current (mis-) conceptions around Jazz and allow for a new and breathtaking musical experience.



Reset | **Day 1**

Jazz crawl

A fabulous night out with 30-minute jam-sessions where unconventional duos and trios show their true virtuosity! Let the music surprise and inspire you, these first impromptu Jazz concerts give you a glimpse of what is yet to come.



Reset | **Day 2**

Official concert

On the second night all 8 musicians are invited on the stage of Salle R. Krieps to mark the end of the residency. A real treat for connoisseurs who know good music has a price, look for a full-fledged concert with incredible virtuosity and comfortable seating.



Reset | **Day 3**

The final jam session

A final energizing jam session with the fabulous *Reset* cast, who are joined by local musicians on stage. A relaxed evening for musical explorers who want an all-inclusive experience, discovering new music, constellations and artists while in a cozy ambience, combined with great food drinks.

COVID - 19



neimënster respecte les mesures sanitaires en vigueur. Toutes les infos actualisées:

+352 / 26 20 52 1

contact@neimenster.lu



Pas de restrictions sur tous nos concerts:
Présentez votre certificat à l'entrée ou faites un
test antigénique rapide à votre arrivée.



Nos partenaires

Partenaire institutionnel



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture

Partenaire officiel



Partenaire de
la programmation Jazz



LUXEMBOURG TIMES

How to get here?

neimënster

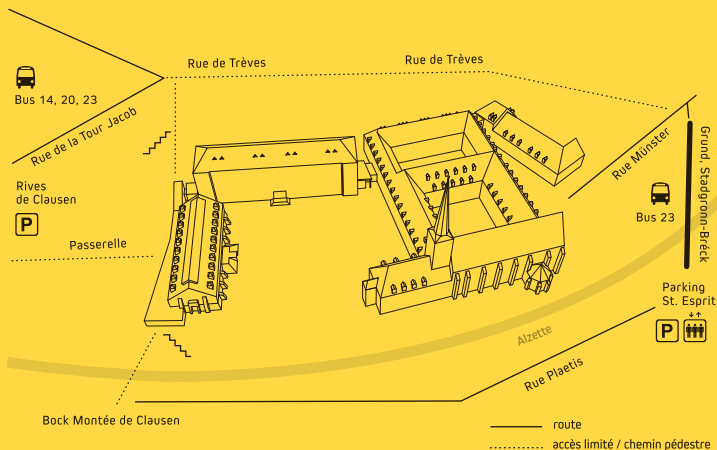
Centre Culturel de Rencontre
Abbaye de Neumünster
28, rue Münster
L-2160 Luxembourg
(+352) 26 20 52 1
contact@neimenster.lu

Access

En At the St.-Esprit Plateau in the city center a public lift gives access to the Grund quarter which is the most convenient way to go to the Neumünster Abbey by both foot and car (~ 250 m by foot).

Moreover, a pedestrian bridge connects Clausen and its parking *Brasserie* with the Abbey's courtyard.

Via public transport the Abbey is accessible by bus lines 14, 20 and 23. At bus stop Stadgronn-Bréck (~ 200 m) bus 23 takes you to Luxembourg central station or Pfaffenthal Rout Bréck every 20 minutes. Bus stop Rumm on the Rue de la Tour Jacob (~ 150) is served by buslines 14 and 20. The bus station Roosevelt (~ 500 m) further facilitates the connection with the VDL bus network.



Nos espaces

Fr Au cœur de la Ville de Luxembourg, sur un itinéraire classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, l'ensemble architectural unique a traversé quatre siècles d'histoire mouvementée. Tour à tour Abbaye bénédictine, bastion militaire, orphelinat ou encore prison pour hommes jusqu'au milieu des années 1980, il est aujourd'hui destiné aux projets culturels, conférences, événements commerciaux et festivals. Ses 13.000 m² accueillent chaque année des milliers de personnes à l'un des 500 événements qui y sont organisés.

De Mitten im Herzen der UNESCO-Weltkulturerbe klassierten Altstadt gelegen, hat die Abtei über vier Jahrhunderte bewegter Geschichte hinter sich und schon als Militärbastion, Waisenhaus und Männergefängnis gedient. Das einmalige architektonische Ensemble mit seinen 13.000 Quadratmetern Fläche ist seit 2004 kulturellen Projekten, Konferenzen, kommerziellen Events, Großveranstaltungen und Festivals gewidmet und begrüßt jährlich tausende Gäste bei rund 500 Events.

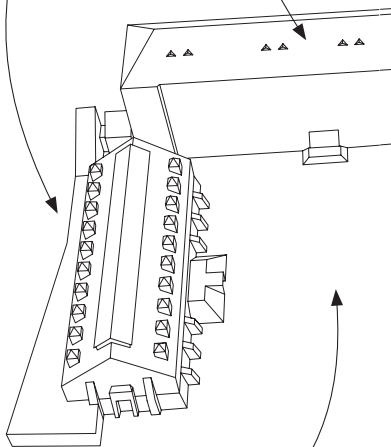
En Located in the very heart of Luxembourg City on a UNESCO world heritage classified itinerary the unique architectural ensemble has witnessed four-hundred years of historical upheaval (as military bastion, orphanage or prison) and is since 2004 dedicated to cultural projects and festivals as well as commercial and large-scale events. Its 13.000 sqm welcome thousands of guests at nearly 500 organised events a year.



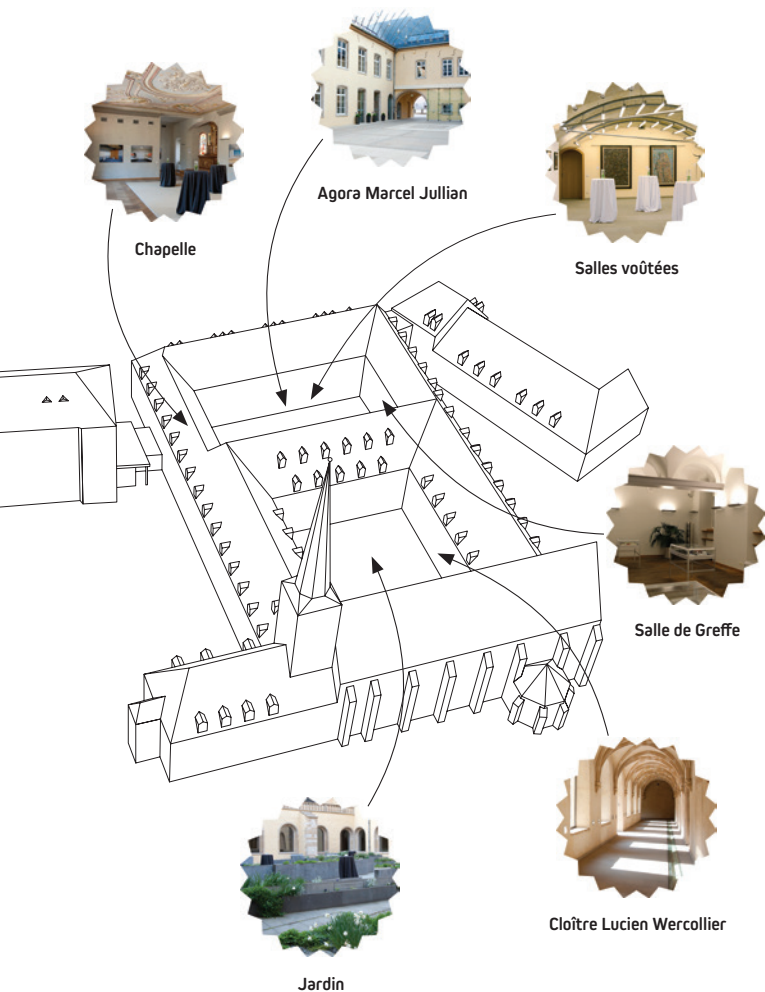
Bâtiment Bruch



Salle Robert Krieps



Parvis



Programme 2021 / 2022

septembre 2021

05	DI	11:00	PAUSE / Tu dances ? Trio	8
12	DI	11:00	PAUSE / Esinam	8
19	DI	11:00	PAUSE / Duology	8
26	DI	11:00	PAUSE / Veda Bartringer Quartet	9

octobre 2021

03	DI	11:00	PAUSE / Claude Tchamitchian	9
10	DI	11:00	PAUSE / Aishinka	9
17	DI	11:00	PAUSE / Kuba Więcek Trio	10
24	DI	11:00	PAUSE / Marly Marques Quintet	10
30	SA	20:00	FORWARD / <i>De Låbbel presents: Martha Dæ'ro</i>	20
31	DI	11:00	PAUSE / Pol Belardi	10

novembre 2021

03	ME	20:00	FORWARD / Flèche Love	21
07	DI	11:00	PAUSE / South Quartet	10
14	DI		pås de concert	
21	DI	11:00	PAUSE / Locomotive feat. Cristelle Raquillet	11
24	ME	20:00	FORWARD / Portico Quartet	22
28	DI	11:00	PAUSE / Ntoumos Quintet	11

décembre 2021

05 DI	11:00	PAUSE / Selma	12
07 MA	20:00	FORWARD / Athletic Progression	23
12 DI	11:00	PAUSE / Fujazzi Plus3	12
19 DI	11:00	PAUSE / RESET PREVIEW / Berlinde Deman	12
26 DI		pas de concert	

janvier 2022

02 DI		pas de concert	
09 DI	11:00	PAUSE / Airelle Besson Quartet	13
13 JE	19:00	RESET / Day 1	26
14 VE	20:00	RESET / Day 2	26
15 SA	20:00	RESET / Day 3	26
16 DI		pas de concert	
23 DI	11:00	PAUSE / Laurent Pierre Quintet	13
30 DI	11:00	PAUSE / The Minor Majors	13

février 2022

06 DI	11:00	PAUSE / Sascha Ley & Laurent Payfert	14
13 DI	11:00	PAUSE / Moanin' Birds	14
20 DI	11:00	PAUSE / Grizz-Li	14
27 DI	11:00	PAUSE / Riaz Khabirpour Trio	15



“We have exclusive stories every day about the EU, business and finance, and life and politics in Luxembourg.”

Douwe Miedema, Luxembourg Times editor in chief

LUXEMBOURG TIMES by Luxemburger Wort
LUXTIMES.lu



neimënster