

jazz agendā



neimēnster

janvier > avril 2016

Nos partenaires

Partenaire institutionnel



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture

Partenaires officiels



Partenaire de la programmation Jazz

The logo of the Grand-Duché de Luxembourg, featuring a stylized lion and the text 'LE GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG' and 'LE NEUMÜNSTER' in a serif font.

LE GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
LE NEUMÜNSTER





neimënster

neimënster

Centre Culturel de Rencontre Abbaye de Neumünster

28, rue Münster

L-2160 Luxembourg-Grund

T +352 / 26 20 52 -1 (Accueil)

F +352 / 26 20 19 80

E contact@neimenster.lu

W neimenster.lu

Les *Apéro Jazz* sont suivis d'un buffet.

Réservation recommandée pour le buffet au

T +352 / 26 20 52 - 981 (Brasserie)

W abbaye.lu

Co-production : neimënster, Brasserie Le Neumünster

janvier > avril 2016



Paul Fox Collective

Contemporary pop jazz, down-to-earth, groovy, melodic

dim 17|01 11:30

neimënster / Brasserie

Entrée libre

foxpaul.com

Paul Fox - batterie, compositions
Markus Ehrlich - ténor/soprano
saxophone, flûte
Zacharias Zschenderlein - guitare
Jérôme Klein - piano,
Fender Rhodes, moog
Martin Simon - basse accoustique
Stephanie Neigel - chant

En *Paul Fox Collective's* music is a fresh blend of wonderfully balanced and high-quality European Jazz. Usually performing in the form of a quintet with sax/guitar frontline and rhythm section, the band is occasionally extended to include the wonderful vocalist Stephanie Neigel. In his compositions that are very much inspired by personal experiences, Paul Fox values and honours the Jazz tradition, while simultaneously creating a contemporary, updated context for a *'down-to-earth and honest'* European jazz.

Paul Fox studied at the Royal Conservatory of Music in Brussels and at the Staatliche Hochschule für Musik in Mannheim. He has attended private courses in New York with, inter alia, Kendrick Scott, John Riley, Gregory Hutchinson, Bill Stewart and Ari Hoenig, and is currently living in Luxembourg.



concert | jazz

Greg Lamy Trio

dim 24|01 11:30
neimënster / Brasserie

Entrée libre

reglamy.com

Greg Lamy - guitare
Gautier Laurent - contrebasse
Jean-Marc Robin - batterie

Fr Star montante de la scène jazz européenne, Greg Lamy s'est entouré d'amis de longue date pour former un trio à l'atmosphère exceptionnelle, puisant dans les compositions uniques de ce guitariste capable comme personne de nous promener du groovy-soulful aux ballades folk, en passant par le swing.



concert | jazz

Danainii

dim 31|01 11:30
neimënster / Brasserie

Entrée libre

Françoise Tonteling - piano
Yassir Bouselam - violoncelle
Stijn Cools - batterie, udu

En The migrant Monarch Butterfly is part of the tribe of the Danaini. Once a year in autumn, on a so-called “*social flight*”, they flock an astonishing distance of up to 3.600 km. Luxembourgish pianist Fruz Tonteling unites musicians and intermingles their different roots and musical worlds. Together with Belgian drummer and percussionist Stijn Cools and Moroccan cellist Yassir Bouselam, they create an unusual and colourful soundpainting where powerful energetic rhythms encounter poetic melodies of the orient, granting lots of space for the personal expression through improvisation. Be one of the butterflies and join for a moment a journey through different worlds.



Arthur Possing Quartet

dim 07|02 11:30
neimënster / Brasserie

Entrée libre

Arthur Possing - piano
Maxime Bender - saxophone
Sebastian "Schlappe" Flach -
contrebasse
Pit Huberty - batterie

Fr Arthur Possing est né en 1996 à Luxembourg-ville. La musique, qui a toujours tenu une place très importante au sein de sa famille, fut omniprésente dans la maison de son enfance. S'essayant à la percussion dès l'âge de 6 ans, il découvre à 10 ans le monde du piano qui devient son instrument de prédilection. Poursuivant des études de musique classique auprès de Jean Muller, il entre en 2009 dans la section jazz du Conservatoire de la Ville de Luxembourg où Marc Mangen le prend sous son aile, tandis qu'en 2011 Guy Cabay lui permet de perfectionner sa maîtrise du vibraphone jazz.

En 2013, Arthur Possing fonde son propre quartet composé de jeunes talents luxembourgeois rencontrés en section musicale au lycée et élèves du Conservatoire Royal de Bruxelles et du Conservatoire de la Ville de Luxembourg. Mêlant tradition et modernité, le répertoire du quartet puise dans des compositions personnelles et une sélection toujours imprévisible de morceaux choisis.



concert | jazz

Jitz Jeitz Quartet

A jazzy Valentine

dim 14|02 11:30
neimënster / Brasserie

Entrée libre

jitzjeitz.com

Jitz Jeitz - saxophone ténor
Claude Schaus - piano
Stefano Agostini - contrebasse
Mich Mootz - batterie

Fr Un programme coup de cœur pour cet *Apéro Jazz* de la journée des amoureux, avec des « *love songs* » jazziques, romantiques, mélancoliques ou entraînants, relevés d'une pointe de kitsch et d'une dose d'humour; un mélange permis et nécessaire en ce jour à marquer de quelques douceurs. Le *Jitz Jeitz Quartet* présentera des morceaux originaux, mais surtout des standards intemporels dont abonde le répertoire jazz.



concert | jazz

Thomas Dewez Jazz Quintet

Jazz & danse

dim 21|02 11:30

neimënster /
Salle Robert Krieps

Entrée libre

Thomas Dewez - hautbois
Daniel Gruselle - accordéon
Annemie Osborne - violoncelle
Tanja Silcher - contrebasse
Boris Dinev - percussions

Avec la participation de la danseuse
jazz Pernelle Lorette

—

Fr Le *TD Jazz Quintet* est un groupe fondé à l'initiative de Thomas Dewez, hautboïste belge et chargé de cours au conservatoire du Nord, à l'école de musique d'Echternach et du canton de Redange. Son originalité réside dans sa composition pour le moins insolite : un hautbois, cor anglais (Thomas Dewez), un violoncelle (Annemie Osborne), un accordéon (Daniel Gruselle), une contrebasse (Tanja Silcher) et des percussions (Boris Dinev). Principalement construit autour des compositions de Thomas Dewez, ce concert aura l'honneur d'être accompagné de la talentueuse danseuse jazz Pernelle Lorette.

—



David Fettmann Trio

Ruby Project

dim 28|02 11:30

neimënster / Brasserie

Entrée libre

davidfettmann.com

David Fettmann - saxophone alto

Guillaume Naud - orgue

Jérôme Klein - batterie

Fr Après son très acclamé premier disque *Prélude*, David Fettmann nous présente son nouvel opus *Ruby Project*. Il se positionne ainsi comme l'un des plus intéressants saxophonistes européens de jazz de la génération actuelle. Subtilement et discrètement, le musicien rend hommage à ses racines culturelles en arrangeant d'anciennes liturgies hébraïques et en composant plusieurs titres du disque.

En choisissant une formation en trio, saxophone/orgue/batterie, David Fettmann reste fidèle à son envie d'éviter les solos égocentriques. Le résultat est un univers musical qui fascine par ses innombrables nuances et facettes, entre spiritualité et jazz moderne.



KontraSax

Christina Fuchs & Romy Herzberg

dim 06|03 11:30

neimënster /

Salle Robert Krieps

8 € / 1,50 € (Kulturpass)

Billetterie neimënster :

neimenster.lu

+352 / 26 20 52 444

kontrasax.de

Christina Fuchs - saxophone,

clarinette

Romy Herzberg - contrebasse

Invités:

Georg Ruby - piano

Florian Stadler - accordéon

Elena Hill - visuels

—

De 1990 haben Romy Herzberg und Christina Fuchs begonnen, als Duo *KontraSax* zu arbeiten. Jetzt – 25 Jahre und sehr viele Konzerte, Tourneen, Theater- und Literaturprojekte, Hörspielmusiken, Filmvertonungen, CDs und DVDs später – ist das wahrhaftig ein guter Grund zu feiern: Mit eigens für diesen Anlass kreierten Visuals von Elena Hill zu Live-Musik von *KontraSax* und einem ganz besonderen Konzert mit den geschätzten Kollegen und Weggefährten Georg Ruby am Piano und Florian Stadler am Akkordeon.

Die erzählerischen Eigenkompositionen von *KontraSax* basieren auf der spannenden Balance zwischen frei improvisierten und vorstrukturierten Elementen und dem Wechselspiel meditativer und perkussiver Elemente. Neben Konzerten gestaltet *KontraSax* Auftritte in weiteren Zusammenhängen wie Performances und Vernissagen. Durch die besondere Gabe, Musik mit anderen Künsten zu vereinen, sucht *KontraSax* immer wieder den Dialog mit Film, Bühne und Literatur und anderen Musikern und Musikerinnen.

—







Les Brünettes

A Women Thing

mar 08|03

19:30 - Juxtapose

20:30 - Les Brünettes

neimënster /

Salle Robert Krieps

20 € (pour les deux spectacles)

8 € (réd.)

1,50 € (Kulturpass)

Billetterie neimënster :
neimenster.lu

+352 / 26 20 52 444

lesbrunettes.de

Juliette Brousset / Stephanie Neigel
Julia Pellegrini / Lisa Herbolzheimer
(chant)

De Anlässlich des *Internationalen Frauentags* präsentiert neimënster an seinem zweiten Frau-enabend die Tanzperformance *Juxtapose*, eine Produktion der Kompanie *Dansmakers Amsterdam*, und im Anschluss daran ein Konzert mit der A-capella-Formation *Les Brünettes*.

A *Women Thing* heißt das neue Album des A-capella-Quartetts *Les Brünettes*. Die 4 jungen, mehrfach ausgezeichneten Sängerinnen haben dabei eine persönliche Annäherung an die Werke ihrer Vorbilder – Joni Mitchell, Nina Simone, Nena, Edith Piaf, Aretha Franklin sind nur einige davon – unternommen und somit auch eine Reise durch die Jahrzehnte, Kontinente, Sprachen und Stilistiken. *Les Brünettes* schaffen es, diese Divergenz unter einen Hut zu bringen, indem sie Songs starker Frauen zu ihren eigenen machen. Beim Singen schöpfen die vier Sängerinnen ihr stimmliches Potential voll aus: Sie soulen, verführen, jauchzen und lachen und machen jedes Konzert zu einem besonderen Ohrenschaus.



musique | jazz / swing / pop

The Jacquelines

Gee Oh Gee

dim 13|03 11:30

neimënster /

Salle Robert Krieps

8 € / 1,50 € (Kulturpass)

Billetterie neimënster :

neimenster.lu

+352 / 26 20 52 444

thejacquelines.be

Iris Berardocco, Eva Tulkens,

Sara Raes - chant

Stijn Wauters - piano

Frederik Madou - double basse

Jelle Van Giel - batterie

Fr Comment relooker des morceaux « vintage »? *The Jacquelines* ont trouvé la formule! Tout droit sorti du tiroir de leur grand-père, le disque des Andrew Sisters a fait l'objet d'un découpage minutieux. Et pour faire voyager le public vers de nouvelles sphères d'arrangements vocaux, Iris Berardocco, Eva Tulkens et Sara Raes ont uni leurs voix, soutenues par un trio de musiciens offrant un rythme très 21^e siècle à ces dames qui ont décidé de faire revivre les années 60.

—





musique | jazz

Boris Dinev Quartet feat. Leana Sealy

dim 20|03 11:30

neimënster /
Salle Robert Krieps

8 € / 1,50 € (Kulturpass)

Billetterie neimënster :
neimenster.lu

+352 / 26 20 52 444

leanasealy.com

Boris Dinev - batterie
Jérôme Klein - piano
Rom A. Heck - basse
Leana Sealy - chant

Fr Boris Dinev, Jérôme Klein, Rom A. Heck et Leana Sealy, quatre musiciens très appréciés par le public luxembourgeois, jouent régulièrement ensemble dans le cadre du Boris Dinev quartet.

Originaires de différents pays – la Bulgarie pour Boris, l'Irlande pour Leana, le Luxembourg pour Jérôme et Rom – ils mêlent influences et sons, passent d'un style à l'autre, apportent chacun une touche particulière à leur musique, cherchant toujours à créer une atmosphère musicale singulière et vibrante.



concert | jazz

Greg Lamy 4tet & Marco Massa

dim 03|04 11:30
neimënster / Brasserie
Entrée libre

greglamy.com

Greg Lamy - guitare
Gautier Laurent - contrebasse
Johannes Muller - saxophone
Jean-Marc Robin - batterie
Marco Massa - chant

Fr Le jeu fluide de Greg Lamy installe une large variété de climats mélodiques qui ont fait dire à Lionel Loueke que nous sommes là en présence d'un musicien au futur des plus prometteurs. Greg Lamy a déjà foulé la scène de nombreux clubs et festivals d'Europe et de New York. Souvent appelé à jouer en invité au sein de formations, Greg Lamy a créé en parallèle son propre quartet; une formation à l'identique depuis 2007. Après *I see you* (2009) et *Meeting* (2014), signé avec le label *Igloo Records*, ces quatre musiciens affichent toujours une osmose dont l'alchimie est le fort de cette formation inspirée. Pour ce concert, le groupe sera accompagné au chant de l'incomparable Marco Massa.



concert | jazz

Young Minds

dim 10|04 11:30
neimënster / Brasserie

Entrée libre

Simon Hoffmann - piano
David Hoffmann - batterie
Romain Boden - basse

Fr Les trois musiciens se sont rencontrés pour la première fois au département de jazz de l'Ecole de Musique d'Echternach, où ils ont participé à différents projets et workshops. Très vite, ils ont découvert cette complicité qui les a menés à se réunir en trio et à intensifier leur collaboration. Leur répertoire oscille entre standards du jazz, compositions contemporaines et compositions originales.



concert | jazz

Settembrini

dim 17|04 11:30
neimënster / Brasserie
Entrée libre

Thomas Bracht - orgue, synthé,
Fender Rhodes
Stefan Scheib - contrebasse
Frank Hemmerle - batterie

De „Und wo Bewegung nicht mehr Bewegung ist, ist keine Zeit“ – und das Vergehen der Zeit ist Ausdruck des Lebens. Dieses Zitat von *Settembrini*, einer Figur aus Thomas Manns *Zauberberg*, hat das Trio zu seinem Bandnamen inspiriert. Ist doch das Vergnügen an der Bewegung Motor und Inspirationsquelle ihrer Musik. Dabei ist nicht nur die Bewegung der Instrumentalisten beim Spielen ihrer Instrumente gemeint, sondern eine Bewegung der Ideen von einem Musiker zum anderen, wieder zurück. So spinnt sich der improvisatorische Faden zu einer Musik, die sich damit zwischen den unterschiedlichsten Stilen bewegt. Die Musiker haben u.a. mit Didier Lockwood, Dee Dee Bridgewater, Peter Kowald, Paquito d’Rivera, Noël Akchoté, oder Frank Wingold gearbeitet.



concert | jazz

Marly Marques Quintet

dim 24|04 11:30
neimënster / Brasserie
Entrée libre

marlyquintet.com

Marly Marques - chant
Jitz Jeitz - saxophones, clarinette
Claude Schaus - piano
Laurent Peckels - contrebasse,
basse électrique
Paul Fox - batterie

Fr Le *Marly Marques Quintet* a fait ses premiers pas sur la scène de neimënster au printemps 2011. Depuis, la formation a joué en France, au Portugal, en Allemagne, au Cap Vert et au Liban, a sorti un premier CD et a gagné le 1^{er} prix au concours du festival *Crest Jazz Vocal* en 2014. C'est avec enthousiasme que le *Marly Marques Quintet* retrouve la formule apéro jazz de ses débuts.



Securing Your World



Programme 2016

janvier 2016

dim	17	11:30	Paul Fox Collective	5
dim	24	11:30	Greg Lamy Trio	6
dim	31	11:30	Danainii	7

février 2016

dim	07	11:30	Arthur Possing	9
dim	14	11:30	Jitz Jeitz Quartet	10
dim	21	11:30	Thomas Dewez Jazz Quintet	11
dim	28	11:30	David Fettmann Trio	13

mars 2016

dim	06	11:30	KontraSax	14	spring sessions
mar	08	19:30	Les Brünettes	17	spring sessions
dim	13	11:30	The Jacquelines	18	spring sessions
dim	20	11:30	Boris Dinev Quartet feat. Leana Sealy	20	spring sessions
dim	20		pas de concert		

avril 2016

dim	03	11:30	Greg Lamy Quartet & Marco Massa	21
dim	10	11:30	Young Minds	22
dim	17	11:30	Settembrini	23
dim	24	11:30	Marly Marques Quintet	24

neimenster.lu



neimënster